

Juan-Luis Plata Guerra

León León, 12 - Teléf.

CACERES



La Canaria Cubana

AÑO 2
NUMERO 7
ABRIL · 1958
EPOCA II

PLATA

PRECIO 35¢

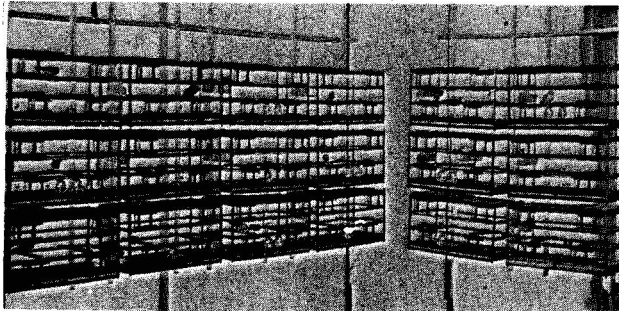
REVISTA BI-MENSUAL
DE CANARICULTURA

AVIARIO "CUBANACAN"

DE

TOMAS POUSO Y PEDRO TRUEBA

MONTE 810 - HABANA, CUBA



Vista parcial del AVIARIO CUBANACAN

CANARIOS DE FACTOR ROJO

DIMORFICOS - CASTAÑO ROJO - BAYOS ROJOS -
ROJOS - MIXTOS Y REMIXTOS DE CARDENALILLO.

CANARIOS DE TIPO

Cada ejemplar que vendemos va acompañado de su pedigrí
ATENDEMOS Y SERVIMOS CUALQUIER PEDIDO DEL INTERIOR
DE LA REPUBLICA O DEL EXTRANJERO ENVIANDO LOS
EJEMPLARES POR LA VIA AEREA.

PREMIOS OBTENIDOS EN LA ULTIMA EXPOSICION NACIONAL

- 2do. GRAN CAMPEON - (Castaño Rojo)
- 1er. PREMIO - CASTAÑO ROJO (PICHON)
- 1er. PREMIO - CASTAÑO ROJO (ADULTO)
- 1er. PREMIO - BAYO ROJO DILUIDO (PICHON)
- 1er. PREMIO - BAYO ROJO DILUIDO (ADULTO)
- 1er. PREMIO - DE PENS (4 CANARIAS BAYAS ROJAS)
- 1er. PREMIO - DE CASTAÑO (PICHON) (LIBRE)
- 1er. PREMIO - HEMBRA (ROSADA) (LIBRE)
- 2do. PREMIO - HEMBRA (DIMORFICA) (LIBRE)
- 2do. PREMIO - CASTAÑO ROJO DILUIDO (ADULTO)
- 2do. PREMIO - BAYO ROJO (PICHON)

Juan-Luis Plata Guerra

León Leal, 12 - Teléf.

PLATA

CACERES

EL CANARIO CUBANO

ORGANO INDEPENDIENTE DE LA CANARICULTURA CUBANA

Administración y Redacción: Monte 810, Habana, Cuba

Solicitada la Franquicia Postal. Inscripta como correspondencia de 2ª clase en la Administración de Correos de La Habana.

AÑO I

ABRIL DE 1958

Precio: 35 cts.

DIRECTORES:

Enrique Caignet Salomón
y
Pedro Lima Bustamante

ADMINISTRADOR:
Tomás Pouso Couce

JEFE DE REDACCION:
Hermínio Suárez Figueredo
(Periodista Colegiado)

CONSEJO DE DIRECCION:
Pedro Trueba
Antonio Sánchez Bermúdez
Antonio Montefú

COLABORADORES:
Dr. José Alvarez Díaz
Dr. Rogelio Buznego
Eliseo Gómez Ordóñez
Justo Nicola
César Valdés Almanza
René Villarnovo
Rolaido Rodríguez
Orlando R. Caro
(Corresponsal y Agente en
E.U.A. y América Latina)

IMPRESOS BALBI
Telf. 608 - Stgo de las Vegas

NOTA:

Los artículos firmados responden al criterio personal de sus autores.

No se devuelven originales.



SUMARIO

	PAG.
Editorial	4
El Canario Blanco Cubano	5
Sobre Colores	7
El Canario Lizzard	9
El Gallo de Cuatro Patas	11
Desde el Club de las Lamentaciones	13
El A.B.C. de la Canaricultura ..	15
Anarquía y Organización	17
Renace el Canario Belga	19
Directorio de Canaricultores	30

Queremos que nuestra Revista refleje en forma noble y constructiva todas las opiniones. En ese sentido aceptamos de nuestros compañeros toda clase de colaboraciones, siempre que estén enmarcadas dentro de los lineamientos que animan a este órgano plenamente orientador.

EDITORIAL

Los mil ejemplares de nuestra primera tirada se han agotado. Ello de por sí significa un éxito sin precedentes. Pero lejos de envanecernos por ello, nos sentimos más obligados.

Todavía queda mucho que hacer en canaricultura, y por consiguiente, mucho que enseñar y mucho que aprender.

Pero para nosotros, la tarea fundamental del momento es lograr a través de nuestra revista, que los canaricultores cubanos comprendan que deben agruparse, constituyendo clubs y asociaciones donde no existan y asociándose a las ya constituidas si en el lugar donde residen éstas ya existen.

Hay que eliminar la anarquía de la producción. Practicar la canaricultura sin estar vinculado a ninguna asociación de canaricultores y sin anillar los ejemplares logrados, es hacerse un gran daño en lo personal y hacérselo a todos los canaricultores organizados en lo general.

Un ejemplar sin anillo, es como un hombre sin nombre ni apellido, y su valor tanto en lo cualitativo como en lo comercial merma en un cien por ciento.

Estos ejemplares, sin anillar, muchos de ellos de gran valor, no pueden competir con igualdad de oportunidades ni de derechos en nuestras exposiciones, y nos impide su verdadera identificación en múltiples estudios e investigaciones de gran importancia que sobre ellos puedan hacerse.

Un canaricultor que no esté organizado no puede recibir los consejos ni las orientaciones que necesita, para superar errores y a veces hasta para salvar ejemplares que con una consulta evitarían su muerte.

Ya hay que ir pensando seriamente en la constitución de Cooperativas y éstas no pueden constituirse dentro de un sistema de producción anárquica. Por esta razón insistimos en que hay que organizarse, y extender nuestra red de asociaciones a toda la República.

En este número aparece un modelo de acta de constitución para orientación y guía de nuestros compañeros del interior de la República, con la finalidad de que ellos la lean, se reúnan y si su número es mayor de quince constituyan una Asociación y si éste es menor, un Club.

Para unir y engrandecer la canaricultura nacional es que surgió esta revista, que no persigue metas de lucro sino nobles, sanos y patrióticos ideales de superación.

Conque ya lo saben nuestros lectores: Organizarse, es la palabra de orden para la canaricultura nacional. Y gracias, muchas gracias, por la gentil acogida que tuvo nuestro número inicial.

Cachorritos de León, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado,
Habana, Cuba.

El Canario BLANCO CUBANO

A la memoria de A. K. Gill, maestro de canaricultores.

Dr. RENE VILLARNOVO

Entre los canaricultores cubanos se ha incrementado notablemente en la actualidad el interés por la búsqueda del canario negro, de tal manera que en un número considerable de aviarios se están efectuando cruzamientos para alcanzar esta finalidad.

Además de los cruzamientos de verde botella con canarios de base blanca, (blanca, gris, fawn), se está recurriendo al cruce con otras especies: Jacarina, Cardenalito Venezolano y Negrito Cubano.

Para poder dedicarle alguna atención al negrito y a sus cruces, queremos dejar aplazadas para otro artículo nuestras consideraciones sobre los cruces de jacarina con canaria y cardenalito con canaria. No obstante, no queremos dejar pasar la oportunidad, sin consignar nuestra gran esperanza de que del cultivo del cardenalito con canaria se pueda llegar a obtener el canario negro, no por mutación espontánea, sino por vía de cruzamiento. El esquema de este determinado cultivo es el siguiente:

1. El macho cardenalito con canaria de base blanca dominante: blanca, gris, fawn. (El futuro canario negro, de obtenerse, tiene que ser de base blanca, pues todos los pájaros negros son de base blanca.)

2. Macho mixto gris dominante hijo del cruce No. 1, con hembra cardenalita. (Este cruce ya

puede dar hijos con zonas negras. En Francia en 1938, de un mixto cobre con una cardenalita, se obtuvo un hijo rojo con la cabeza negra como un cardenal.

3. Macho mixto gris dominante, con manchas negras, hijo del cruce No. 2 con hembra trimixta gris recesiva o trimixta fawn recesiva. (En general se puede hacer el cruce con cualquier trimixta oscura, con preferencia las dimórficas melánicas.)

Para las hibridaciones es conveniente usar canarias pequeñas, para facilitar el recorrido interior espermático, y para que den hijos pequeños, ajustables por la talla a la cardenalita. Pero pasemos a nuestro tema del Negrito.

Su nombre técnico es Melopyrrha Nigra; los franceses le dicen pardillo negro. Es autóctono de Cuba, y hace nido esférico con entrada lateral, colocándolo a gran altura. Se mixta con canaria, presentando la gran ventaja de dar un gran promedio de fertilidad en machos y hembras de la primera generación filial o F-1.

Según nuestra modesta opinión y basándonos en nuestra propia observación, estos pájaros presentan un dimorfismo sexual, consistente en que el macho tiene un brillo metálico en el plumaje, que no tiene la hembra, la cual es de color negro mate, y debajo de la cola tiene un ligero jaspeado del que carece el macho.

Los mejores Canarios, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado, Habana, Cuba.

Nosotros consideramos que esta especie, por el brillo y aspecto general del plumaje, tiene lo que se conoce como pigmento físico o de estructura, es decir que los finos depósitos cilíndricos de las sustancias químicas melánicas de las plumas, están envueltos por unas estructuras de celdas poligonales transparentes, que reflejando la luz, intensifican y hacen brillar el color negro.

La diferencia dimórfica que presentan machos y hembras, es debida a una diferencia de diámetro entre las celdas del pigmento físico, que hace que el color negro se vea diferente en uno y otro sexo.

Una característica que queremos subrayar aquí, es que el Negrito posee una base totalmente blanca, no presentando zonas de color lipocrómico en ninguna parte de su cuerpo; es decir que carece de manchas amarillas, rojas o verdes.

Después de un conocimiento somero sobre el Negrito, debemos preguntarnos cuál es su comportamiento genético en sus cruces con el canario. Aquí debemos confesar que es poco lo que se sabe hasta ahora, pues hay tan pocas experiencias realizadas que no permiten formarse una idea total y exacta del asunto.

Para mayor claridad vamos a dividir nuestro problema en dos

partes: 1ª Atendiendo a la búsqueda del canario negro y 2da. considerando la posibilidad de obtener una nueva raza de canarios blancos, de la que no habíamos hablado todavía.

En lo que respecta a la búsqueda del negro, algo hemos adelantado. Sabemos que los mixtos, aunque sean hijos de canarios verdes, algunos salen grises parduscos, lo que demuestra que la base blanca del Negrito es dominante, pudiendo salir en primera generación, por un solo gene heredado. Y también sabemos que el color negro intenso se pierde en el primer cruce, lo cual nos desalienta y nos hace pensar que tal vez —y esto no es afirmarlo—, sea necesario unir dos animales portadores los dos de los genes del Negrito, para ver si con dosis dobles de genes, se produce el carácter negro intenso.

El futuro de este cultivo, cuando existan más descendientes de Negrito, estará lleno de sorpresas y alicientes, pues no debemos perder de vista, que también se podría lograr la meta del canario negro, por la vía del salto atrás atávico o de la mutación. La segunda parte del problema, que es la posibilidad genética de obtener canarios blancos aprovechando la base blanca del Negrito, la vemos tan factible, que

(Continúa en la página 28)

Necesita Jaulas y Jaulones?

*Vea a **PEDRO LIMA** en
CALLE 9 No. 58 - STGO. DE LAS VEGAS
y podrá elegir entre los mejores modelos
que se han fabricado en Cuba.*

Sobre COLORES

Por PEDRO LIMA BUSTAMANTE

Uno de los conocimientos más fundamentales que deben poseer todos aquellos que aspiren a ser verdaderos canaricultores, es el de las leyes genéticas que rigen en los cruzamientos entre los distintos colores del canario.

Todos sabemos, por ejemplo, que desde aquel momento en que se iniciaron los cruzamientos de canarios con cardenalillos hasta el instante actual, nunca ha sido posible el lograr ni un solo mixto de estas dos especies que presente tonalidad canela o cinnamon en su plumaje. El por qué de este singular fenómeno es muy fácil de explicar: el cardenalillo venezolano ni posee en su hábito externo el color canela, ni tampoco es portador de ese color; y aun en el caso de que este cardenalillo se cruzara con hembra baya o canela, no se podrían obtener mixtos canelas debido a que el factor canela se encuentra en el cromosoma "X" —cromosoma que trasmite el macho a todos sus hijos, machos y hembras— y las hembras bayas, por sí solas, no pueden producir hijos de color canela. Para que en un nido aparezcan pichones canelas, es necesario que el macho aporte el factor canela. Por lo tanto, como el cardenalillo no posee el factor canela, es imposible la obtención de mixtos con ese color. Ahora bien, si cruzamos un cardenalillo con canaria baya, todos los mixtos machos que se obtengan, a

pesar de no ser bayos o canelas, son portadores de ese factor. Si cruzamos uno de estos mixtos portadores del factor canela con una hembra que no sea canela, obtendremos que un veinticinco por ciento de los remixtos obtenidos serán canelas, pero con la particularidad de que serán hembras en su totalidad.

Si el cruce se realiza con hembra canela, entonces el setenticinco por ciento de la prole saldrá canela, lo mismo machos que hembras.

Continuando con los cruzamientos entre cardenalillo y canaria, tenemos un tipo de cruce que es también muy poco conocido: el cardenalillo con canaria blanca. De este tipo de cruzamiento se obtienen, además de los mixtos cobrizos corrientes, mixtos de color gris. Este fenómeno tiene lugar, porque la hembra que hemos utilizado es una blanca dominante impura —los blancos dominantes puros mueren en estado embrionario— y todos los mixtos que hereden ese factor blanco dominante saldrán grises.

Esta variedad de mixtos grises, aunque muchos no lo estimen así, producen remixtos de tanta intensidad rojiza como podría producirlos un mixto rojo cobrizo. En el caso de estos mixtos grises, estamos en presencia de ejemplares que aunque no poseen el factor rojo en su fenotipo o aspecto ex-

(Continúa en la página 25)

Cockatoos, variedad, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado, Habana, Cuba.

MODELO DE ACTA DE CONSTITUCION DEL CLUB O ASOCIACION DE CANARICULTORES

En la ciudad de..... y siendo las..... del día..... del mes..... de 1958, en la casa situada en la Calle de..... No..... de este Término Municipal, Provincia de..... y previa convocatoria al efecto, nos reunimos los canaricultores, señores

..... con el propósito de dejar debidamente constituido el Club o Asociación de Canaricultores de este Término, que en lo adelante se denominará: "Club o Asociación de Canaricultores de....."

Acto seguido hace uso de la palabra el compañero Sr..... el cual informa sobre el motivo de la reunión y demanda de los demás compañeros se confeccione un proyecto de Candidatura para integrar un COMITE EJECUTIVO PROVISIONAL, con el fin de cubrir los cargos siguientes:

- 1 Presidente.
- 1 Vice.
- 1 Secretario General-Tesorero
- 1 Vice, y
- 3 Vocales.

Sometida a la consideración esta proposición es aprobada y después de un receso, por votación resultaron electos para cubrir dichos cargos los compañeros

Acto seguido toman posesión de sus cargos los compañeros designados y adoptan el acuerdo de elevar copia de esta acta a la FEDERACION NACIONAL DE CANARICULTORES DE LA REPUBLICA DE CUBA, con domicilio social en Monte 810, en la ciudad de La Habana, adhiriéndose a la misma y demandando de ésta el envío de sus Estatutos así como las instrucciones precisas para su inscripción legal en el Gobierno de esta Provincia.

Y no habiendo otra cosa que tratar se da por terminado el acto, siendo las..... del día..... del mes..... de 1958.

.....
Presidente.

.....
Sec.-Gral.-Tesorero.

Venados Negros, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado, Habana, Cuba.

El Canario Lizzard

Por el Dr. JOSE ALVAREZ DIAZ

Puede afirmarse que 1957 ha sido el año de la consolidación del canario Lizzard. Son muchos los criadores (ingleses y belgas) que ya sirven pedidos de esta interesante variedad que casi desapareció durante la última guerra mundial. Al finalizar ésta, según un censo realizado entonces, apenas existían 30 ó 40 parejas.

La constante preocupación de sus admiradores, principalmente ingleses y la creación de "Lizzard Canary Associatin", salvaron esta variedad a la que se le da gran importancia, no sólo por su hermosura, sino por el papel que se supone desempeñará en los próximos años para la consecución del canario negro. En el pasado, ya el Lizzard contribuyó a la creación de una variedad tan estimada como el canario "London Fancy", hoy desgraciadamente desaparecido, aunque se están haciendo grandes esfuerzos por salvarlo de su total extinción.

No dudo que hay muchos canaricultores cubanos interesados en el "Lizzard", a ellos recomiendo la lectura del folleto "The Lizzard Canary" (G. T. Dodwell, Dorset House, Stamford Street, London) y la literatura que sobre esta variedad traen las revistas americanas e inglesas. Puede escribirse también a "Lizzard Canary Association", 5 Lane End Road Sands, High Wycombe, Bucks.

Es necesario advertir que el Lizzard, si bien es un buen reproduc-

tor después del segundo año, es un canario de exposición tan sólo el primer año y generalmente el segundo, pues el tercero empieza a perder el color de su plumaje.

La aclimatación no es fácil, pero una vez conseguida es un ejemplar fuerte y sano, aunque gusta de picar a sus compañeros si su dieta no está bien balanceada. Este canario sufre más que ninguno con los parásitos.

No siempre se consiguen canarios "Lizzard" de los conocidos por clear-caps, es decir, cabeza amarilla o anaranjada sin manchas o pintas, bien dorados (golden spangled) o plateados (silver spangled), que es como se describen en casi todos los libros cuya publicación no es reciente.

Hace tres años se ha conseguido el blue-lizzard (gris) y aunque al principio no se le dió importancia, hoy se lucha con esta variedad a los efectos de conseguir el canario negro.

En las exposiciones europeas se admiten además de los clear-caps (cabeza amarilla sin manchas): 1) broken caps (cabeza amarilla con raya hasta la mitad; 2) nearly clear-caps (cabeza amarilla no completa pero sin mancha); 3) nearly non-caps (cabeza con mancha amarilla); 4) non caps (cabeza del color del resto del plumaje). Está demostrado que se pueden conseguir buenos ejemplares con uno de los padres clear-caps y el otro de las clasificacio-

(Continúa en la página 24.)

Cocodrilos Cubanos, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado,
Habana, Cuba.

EL CANARIO CUBANO

REVISTA BIMENSUAL

Organo Independiente de la Canaricultura Cubana

Monte 810 - Habana - Cuba

Adjunto le remito check o giro postal por la cantidad de \$2.00 (dos pesos) que cubre por adelantado seis números de EL CANARIO CUBANO.

PLANILLA DE SUSCRIPCION

Nombre.....

Dirección.....

Ciudad.....

NOTA: Los checks o giros postales debe dirigirlos al Sr. Tomás Pouso Couce. — Si envía check, incluya quince centavos para comisión bancaria.

RELACION DE LOS MIEMBROS INTEGRANTES DEL NUEVO EJECUTIVO DE LA ASOCIACION PROVINCIAL DE CANARICULTORES DE LA HABANA

(Electos el 13 de abril para el bienio de 1958-1960)

Presidente	Ramiro Guisado.
1er. Vice	Dr. José Alvarez Díaz.
2do. Vice	Pedro Trueba.
Secretario General	Enrique Caignet Salomón.
Vice-Sec. General	José Ramón Villar.
Tesorero	Antonio Sánchez Bermúdez.
Vice-Tesorero	Antonio Montefú.
Secretario Actas (Letrado) ...	Dr. Rogelio Buznego Varas.
Sec. Prop. y Cultura	Pedro Lima Bustamante.
Vice-Sec. Prop. y Cult.	Alberto Piñero.

VOCALES:

José Vázquez Rubio.	José M. Cepero.
Juan A. Rodríguez Vara.	Tomás Pouso Couce.
Roberto González.	Carlos A. Béquer.

SUPLENTES:

Antonio Sosa.	Waldo Escobedo.
Rosa López Veitio.	José M. Llera.

Cisnes Negros, TROPIFAUNA.—10 N° 516, Vedado, Habana, Cuba.



EL GALLO de CUATRO PATAS

Por el
Dr. RENE J.
PARAJON

Una de las tantas cosas raras que pasan en la naturaleza tuve la oportunidad de verla y poder estudiarla hasta el final, o sea llegar a operar y salir airoso del experimento, que es el sueño dorado de todo profesional amante de su carrera.

El experimento consistió en lo que a continuación les voy a relatar como mejor pueda. El día 10 de abril, siendo el día del Médico Veterinario, fui en mi visita mensual como de costumbre a una de las tantas fincas que atiendo, y para sorpresa mía, me encontré con el mejor regalo que me podían hacer en ese día; nada menos que "Un Gallo de 4 patas", el cual lo cogí en mis manos y lo observé detenidamente y comprendí al momento, que dicho animal se podía operar y



quedar de lo mejor, o sea, con dos patas nada más. Acto seguido le dije al encargado si me lo dejaba operar y me contestó que sí, pues con cuatro patas era inútil completamente y nos citamos para el próximo día para hacer la operación que me llenaría de satisfacción y dicha.



OPERACION

Estaba delante de una de las operaciones más confusas y difíciles que se me habían presentado en mi vida de profesional, pues como era una cosa anormal no se sabía lo que se encontraría uno, al comenzar a operar; todo fué de rutina: depilar la región a operar y una vez terminado esto, comprendí que la incisión debía hacer circular alrededor de las patas a extirpar, hice el corte y comencé a decolar la piel sin más problemas, pero más adelante se me presentarían y en grande. Al terminar de decolar la piel, observé que los músculos de las patas suplementarias estaban adosados a los músculos pectorales y abdominales los cuales comencé a

(Continúa en la página 29)

Zebras Grant, TROPIFAUNA.—10 N° 516, Vedado, Habana, Cuba.

SU MEJOR INVERSION

para buen rendimiento y mayor seguridad...

**NUESTROS BONOS DE PRIMERA HIPOTECA
DEL 5% DE INTERES ANUAL**

Ponga sus ahorros a trabajar, invirtiéndolos en nuestros Bonos, que le aseguran una buena renta y le brindan una garantía máxima. Estos Bonos pueden obtenerse en denominaciones de \$500 y \$1,000 a través de cualquier Corredor de la Bolsa de la Habana, de la firma Merrill, Lynch, Pierce, Fenner & Smith, o en la oficina más cercana de la Cia. Cubana de Electricidad



SOLICITE INFORMES ADICIONALES

Cia. Cubana de Electricidad



Desde el Club de las Lamentaciones

Por TOMAS POUZO

Es algo que se puede clasificar como una rutina, para los que por una u otra razón, están conectados diariamente a los canaricultores y también para los que somos asiduos concurrentes a los corrillos de las lamentaciones, oír estos diálogos, en esta época del año.

—Chico, estoy decepcionado, porque mis canarias no me crían." El otro comenta: "—Pues, chico, las mías me les dan comida a los pichones tres o cuatro días y me los abandonan." El de más allá, insultado, comenta que: "a pesar de que sus canarias dan comida, sus pichones se consumen por día hasta morir". Y así, por el estilo, infinidad de lamentaciones, propias del caso y de la época.

Es más que sabido para todos (sin que se sepa las causas) que hay infinidad de canaricultores, que cuando comienza la temporada de cría, es cuando ellos comienzan a preocuparse por sus canarias; pues es el tiempo en que ellos creen que ellas merecen una preocupación, pues es cuando ellas van a producir algo. Error inmenso, que pagan con lamentaciones los que así actúan. Se ha dicho muchas veces, se volverá a decir muchas más y por los años de los años se seguirán dando fórmulas, pero muchos seguirán en el grupo de las lamentaciones.

pues no hay manera que acepten, que lo que algunos escriben, lo hacen con el mejor de los propósitos o con el objeto de ayudar a alguien; la gran mayoría cree que los que dedican tiempo en observaciones, en lectura de los que saben, y pierden también un tiempo precioso en escribir para dar algún consejo práctico, sin percibir nada, sólo lo hacen porque les sobra tanto tiempo, que lo invierten en escribir tonterías, que ellos no van a observar, porque no van a perder su tiempo, o escriben por aparecer en revistas y periódicos diciendo algo. Pero no importa. Otros, a pesar de todo esto, siguieron escribiendo como podían, y dieron los consejos que sabían. Y yo, sordo a todas esas opiniones equivocadas, sigo diciendo o repitiendo lo que ya otros han dicho alguna vez, y como veo que algunos han hecho caso, y la inmensa mayoría no lo han hecho, voy a ver si tengo la suerte que lo lea alguno que le de por hacerme caso, y tal vez en un no muy lejano tiempo, tenga la satisfacción de oír a alguno decir: Pouso tenía razón.

Las canarias, amigo mío que perteneces a ese grupo que yo he calificado como el grupo de las lamentaciones, necesitan que usted tenga especial cuidado con

Loros Habladores, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado, Habana, Cuba.

ellas y que les dedique todo el tiempo que a usted le sea posible, durante los 365 días del año. Se paga muy caro el error de acordarnos de ellas en noviembre o diciembre para ponerlas a criar, y en agosto, cuando ya agotadas de criar, nos olvidamos de ellas, no les demos ninguna importancia durante el resto del año, para volvernos a acordar en diciembre si es que llegan a esa fecha, y entonces seamos capaces de exigirles lo que haga una canaria que fué atendida debidamente durante todo el año, y si no lo hace (con sobrada razón, porque usted no la acondicionó como era debido para esta tarea que usted ahora le exige), entonces, dedíquenos a las lamentaciones valdijas, o maldecir a unas infelices canaritas, que tal vez ellas sí han tenido sobrada razón para hablar mal de usted durante todo el año, y como animales irracionales al fin, y sin la virtud de poder hablar, no lo han podido hacer.

Si usted tiene una buena canaria que cría, y quiere que el próximo año siga siendo una buena criadora, empiece por no explotarla, haciéndole desde el primer año, cinco o seis sacas, apareándolas desde noviembre hasta agosto del año siguiente. Con la que usted haya tratado así, ha cometido un terrible crimen con ella, y le recomiendo termine ya el asesinato completo, dándole un palo por la cabeza, y échela en el latón de la basura, pues no vaya a cometer dos crímenes en uno, al vendérsela a un amigo que va a perder su tiempo y su dinero.

Aparee sus canarias a fines de febrero o principios de marzo.

(No. ¡no se ponga las manos en la cabeza!) que a partir de esta fecha hasta julio, usted le puede hacer a su canarita 3 sacas, y no quiera más; las otras posturas exijaselas el año próximo. Cuando le termine las tres sacas, que ya para esa fecha estará bastante agotada aunque usted no lo crea, páselas para jaulones que no sean demasiado grandes, para que se reponga de la tarea que ha rendido, y entonces ella esté preparada para comenzar otra tarea que le viene encima, que es tan o más agotadora que la de criar, y que no es ni más ni menos que LA MUDA, amigo mío. Desde luego, desde que usted la sacó de la criadera debió ponerle una buena sobre-alimentación, incluyendo desde luego su buena mezcla de huevo, u otro producto que usted ESTE SEGURO, que puede sustituir al huevo. Tampoco debe faltarle una constante buena limpieza en los jaulones, incluyendo una buena FUMIGACION para si su canaria durante la cria obtuvo algún insecto, que aunque pequeños no dejan de ser enemigos grandes.

Así tratada su canarita, se dispondrá a hacer una muda perfecta, en cuyo transcurso debe estar su canaria en un ambiente de la mayor tranquilidad posible, pero siga sin olvidar la buena alimentación, pues recuerde que el cuerpo de su canaria está en esos momentos realizando un esfuerzo fisiológico terrible, al tener que re- producir todo su plumaje de nuevo, para que usted pueda decir después: Mis canarias, sí están bien plumadas.

Terminada la muda y después
(Continúa en la página 24)

Pájaros en General, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado,
Habana, Cuba.

EL A. B. C. DE LA CANARICULTURA

Por JOSE ALFONSO ALFONSO

Lo primero que usted debe hacer al comenzar el interesante hobby de la canaricultura, es comprar una jaula de cría que tenga 24" de largo por 10" de ancho, por 8" de alto, con cuatro puertas de 3" de larga cada una; todas las puertas deben estar por el frente de la jaula, las dos de arriba, se usan para los nidos. Estos llevarán dos ganchos para colgarlos en las puertas, para cuando uno desee quitarlos o ponerlos pueda hacerlo con facilidad; también del borde superior del nido al techo de la jaula debe haber una separación de 4". Esta jaula debe tener un pase en el centro, para cuando se hagan los apareamientos poner el macho en un lado y la hembra en el otro, hasta que ésta empiece a hacer el nido que es el momento de quitar el pase y dejarlos juntos; evitando con esto que peleen en los primeros momentos de ser apareados. También la jaula debe hacerse de doble piso: la parte superior, una parrilla de alambre galvanizado cuadrado de 1/2" y la inferior, una plancha de zinc galvanizado; con este sistema de doble parrilla, se persiguen dos fines. Primero: que los canarios siempre tengan las patas limpias y segundo, abreviar mucho el trabajo de la limpieza, puesto que sobre la plancha galvanizada usted puede poner una hoja de papel periódico y cambiarla dos o tres veces por semana que es suficiente para man-

tener sus jaulas limpias.

Cuando usted desee comprar una pareja de canarios dirijase siempre a canaricultores organizados pertenecientes a alguna de las asociaciones existentes en Cuba; y comprará siempre canarios de superior calidad y con mayor garantía que si los compra a personas desconocidas.

Al hacer los apareamientos observe si el macho está cantando ardiente, eso lo puede comprobar acercando la hembra a la jaula de éste y si él le canta con las alas abiertas, está en perfectas condiciones para ser apareado. La hembra cuando está llena presenta las características siguientes: el vientre abultado en forma de tubo hasta la cloaca, con la piel de un color rosado; en la jaula donde se encuentre no hace más que volar de percha a percha, llevando en el pico algunos pedazos de berro y cuando está muy próxima a poner se anida en los comederos y hasta en el piso en las esquinas de la jaula.

En esas condiciones los dos canarios, usted puede aparearlos con la seguridad que a los quince días la canaria le habrá hecho su primera postura.

Si usted desea que sus pichones nazcan juntos, cuando la canaria ponga el primer huevo se lo retira del nido y le pone uno artificial en su lugar, haciendo esta operación todos los días has-

(Continúa en la página 26)

Pericos Arco-Iris, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado,
Habana, Cuba.

ATOMITE HYGENE

MARCA REGISTRADA

OFICINA Y PLANTA QUIMICA:

HERSHEY COMPANY

NEW YORK 7, N.Y.

U. S. A.

INSECT CONTROL. Poderoso, efectivo. Preparado científicamente. Garantizados sus resultados y respaldados por dos firmas de seriedad y confianza: **HERSHEY Co.** y **PUEBLA Y ARANGO.**

ATOMITE HYGENE se envasa en fábrica, Estados Unidos de América. El de mayor venta.

MATA: Mosquitos, Moscas, Cucarachas, Chinchas, Piojos, Pulgas, Polillas. — Inofensivo a Pájaros, Perros y Gatos, seres humanos y alimentos.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS PARA CUBA:

PUEBLA Y ARANGO

Matadero No. 5

Habana, Cuba

La firma de confianza.

Anarquía y Organización

Por ENRIQUE CAIGNET SALOMON



Desde que me inicié en la canaricultura, pensé en una canaricultura de altura, es decir: Producir calidad y cantidad, para transformar lo que hasta ayer era sólo un "hobby" o entretenimiento, en una industria artesanal de tipo doméstico, capaz de producir jugosos dividendos económicos y facilitar empleo a gran número de familias cubanas.

Las estadísticas, con el expresivo lenguaje de los números, nos dicen que este propósito no es nuevo ni nuestro, sino que, en Europa y en el Asia, son varios los países: Holanda, Alemania, Inglaterra, Francia, Italia, Bélgica y el Japón, por no citar más que algunos, los que por medio de una canaricultura organizada, reciben anualmente, muchos millares de dólares y facilitan múltiples empleos a sus trabajadores con el producto de sus exportaciones de canarios al mundo entero.

Cuba, nuestra amada Patria, está actualmente en inmejorables condiciones de poder producir, en calidad y cantidad, los ejemplares que demanda el mercado nacional (todavía virgen), los Estados Unidos de América, y muchas repúblicas hermanas del continente americano.

Una simple hojeada a nuestras últimas exposiciones nacionales de canaricultura, nos hablan muy

ventajosamente de la capacidad de nuestros productores nativos. Allí se exhibieron ejemplares valiosos en todos los tipos y colores. Allí se exhibieron ejemplares capaces de competir y triunfar en cualquier exposición internacional a que concurrieran, y como ratificación de estas expresiones recordemos las frases del reputado juez (Mr. Manley) que juzgó los pájaros de canto en nuestra última exposición, cuando expresa, que los pájaros cubanos que juzgó podían ser considerados como los mejores que había escuchado a través de sus treinta años de experiencia como juez".

En esa exposición nacional, se presentaron 120 teams de canto y 588 ejemplares de color. Esto de por sí constiuyó que fuera un éxito dicha exposición y que comparada a la celebrada en 1954, o sea tres años de anterioridad, esta última la duplicará no solo en calidad sino en cantidad.

Pero a esta exposición (la mayor celebrada en Cuba) sólo acudieron 69 expositores de color y tipo y 43 de canto, o sean 112 canaricultores procedentes de 10

Venados Blancos, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado,
Habana, Cuba.

términos municipales de la República, en un país que cuenta con cerca de seis millones de habitantes y que tiene 126 términos municipales.

¿Qué nos dicen estos datos? Para los miopes y los que no tienen visión de futuro, estos datos no dicen nada, pero para los que como nosotros, pensamos y sentimos en grande, ésta es una demostración extraordinariamente visible de la magnitud de nuestras debilidades, que reclama a toda prisa plantear directivas, trazar orientaciones y multiplicar todas nuestras actividades por expandir nuestra canaricultura a toda la República y tratar de atraer a ella a los millares de canaricultores en potencia que existen en Cuba, y los que practican la canaricultura en forma anárquica e independiente, *no destruyendo organizaciones afines* que ya existen, sino creando más y más asociaciones de canaricultores en toda la República, y haciendo porque *no quede un solo canaricultor sin estar organizado en cualquiera de las asociaciones existentes.*

Las pugnas infecundas y la anarquía en la producción, son los enemigos más grandes que tiene actualmente la canaricultura cubana. Esto hay que superarlo a cualquier precio.

Esta revista como vehículo de canaricultura, por encima de sectarismos bastardos, se orienta en los más sanos, nobles y patrióticos propósitos; aspiramos a que tenga la mayor circulación, no en la ciudad o ciudades de Matanzas

y La Habana (donde actualmente está centralizada casi toda la canaricultura nacional) sino a través de los 126 términos municipales que tiene la República, y no sólo que circule y sea leída por los suscriptores y miembros de nuestra organización, sino que éstos, en un gesto digno de aplauso y admiración, una vez leída, la *hagan circular* entre otros canaricultores, para que éstos reciban también el índice de sus observaciones y consejos, exhortándoles a que se suscriban y organicen, constituyendo nuevas asociaciones de canaricultores, si en esas localidades no existen actualmente, o atrayendo nuevos asociados para sus asociaciones, cualesquiera que estas sean y llámense como se llamen, para combatir la ANARQUIA, que tanto daño nos hace y lograr que en Cuba, no sólo sean 112 los expositores que compitan en una exposición nacional, sino que éstos se quintupliquen, y que dentro de poco, con las asociaciones constituídas en todos los términos de la República, adheridas a nuestra gloriosa Federación Nacional, podamos celebrar exposiciones provinciales con antelación a la Exposición Nacional, y que a ésta concurran los ejemplares que antes hayan triunfado en esos eventos eliminatorios.

Ya lo saben pues nuestros compañeros y amigos, si queremos tener una canaricultura grande y fuerte, fortalezcamos la unidad y la organización frente a la anarquía en la producción. Esta y no otra será nuestra posición hoy, mañana y siempre.

Use **MATK**
EL MEJOR INSECTICIDA

Renace el CANARIO BELGA

Por L. J. TIELNS [Belga]

Hace unas semanas tuve correspondencia de un canaricultor de Lieja, ciudad situada en la parte Sureste de Bélgica, conteniendo algunas informaciones muy interesantes.

Nos comunica el Sr. Audrey J. Dawsans, que él había logrado unos sesenta y cinco "Canarios Belgas" en la última temporada, y que durante los últimos 25 años ha estado tratando de reconstruir la antigua "Raza Belga", bien conocida en todo el mundo.

Me sentí excéptico al principio sobre sus manifestaciones, pero al enviarme el Sr. Dawans la fotografía de uno de sus pájaros de tres años de edad, hecha en 1954, convine en que ese ejemplar tenía la estampa casi perfecta de un "Bossu Belge" (Belga Jiboso).

Al domingo siguiente fuimos a Lieja y el Sr. Dawans un canaricultor de unos 58 años de edad; nos condujo inmediatamente a su aviario.

A simple vista nos dimos cuenta que estábamos ante un genuino canaricultor; todo estaba muy limpio, las criaderas bien lavadas y nítidamente acondicionadas en hilera^s horizontales.

En las dos secciones que componen su aviario vimos bastantes pájaros muy buenos.

De primera impresión parecían Yorkshires comunes, pero con un golpecito dado en los alambres con

una varilla, todas las cabezas se doblaron hacia abajo, apuntando al piso; los largos pescuezos se alargaron y las patas asumieron verticalidad con respecto a la percha: ¡El "Belga" estaba en su pose!

Junto a la pared, en unas peculiares jaulas de exhibición, vimos algunos ejemplares muy buenos de esta raza.

Una vez que el señor Dawans quitó las "parrillas de arena", los pájaros adoptaron la verdadera pose del "Belga", con sus pequeños ojos mirando al fondo de las jaulas.

Pero oigamos lo que nos dice el señor Dawans sobre "sus" pájaros: el "Canario Belga".

"El canario de esta peculiar figura es realmente producto de Bélgica, y nadie podrá negar ese extremo. Originalmente se produjo en Flandes, la parte Norte de Bélgica donde se habla el Flamen^{co}, y los centros donde más se popularizaron deben haber sido las ciudades de Gante, Brujas, Amberes y Bruselas. Tanto en Gante como en Amberes y Brujas, este pájaro era de forma alargada y delgado y se le conocía por "Grote Gentse". En cambio, en Bruselas los preferían más cortos y le llamaban el "Pequeño Belga" (Courbe a Tete Pendante ("Jorobado de Cabeza Colgante"), y también "Doodbidder" (que el flamenco significa "persona vestida de negro que ruega por los difuntos).

... ¿Qué cómo se originó el Belga? Para hallar su origen tenemos que remontarnos al año 1600, unos cuantos años después que se importaron los primeros "Holandeses".

Nuestros "Belgas" se originá-

Venados Moteados, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado,
Habana, Cuba.

ron, sin lugar a dudas, en la misma forma que los "Belgias Malinois" o "Belgische Waterslager" dos razas de canto aún existentes en nuestro país.

Ambos deben haber tenido como antecesores los antiguos Holandeses.

Esto puede confirmarse revisando el patrón establecido para los "Malinois" que estipula, que la figura de un buen "Malinois" debe tener una pose ligeramente doblada, pero no muy pronunciada la joroba.

Haciendo una selección entre aquellos Holandeses fué como se estableció lo básico para crearlos, ya fueran encorvados o no.

Para producir los "Belgas" se procuró seleccionar aquellos pájaros con la jiba bien pronunciada, ya que los criadores de "Malinois" escogían los menos jibosos.

El verdadero jiboso apareció tras cuidadosas selecciones, y desde luego utilizando el sistema de Cría Incestuosa. Ya en el año 1750 el holandés Wechede dejó constancia de que en los Países Bajos, especialmente en Brabante, los canaricultores mostraban gran empeño en la perfección de la figura.

Parece que los monjes de los Monasterios fueron los mejores criadores de los "Gentenaars" o "Doodbidders", que vendían sus mejores pájaros a los nobles o gente pudiente.

No obstante, a pesar de los muchos años que nuestro país sufrió guerras en aquella época, la afición se mantuvo bastante estable por mucho tiempo.

Alrededor de 1840 los canaricultores volvieron a tener verda-

AVIARIO
LA ESPERANZA
— DE —
Enrique Caignet y Sra.
Canarios Rojos, Bayos,
Castaños, Grises y
Verdes
Calle 28 No. 203,
VEDADO - HABANA

dero interés en conquistar su pasada pujanza, y el Canario Belga alcanzó entonces su siglo dorado.

Por aquel entonces se constituyó una asociación de canaricultores especializados en "Belgas", integrada por un máximo de quince socios.

Las exposiciones eran competencias entre asociaciones. Las distintas asociaciones competían unas con otras, y los premios se otorgaban a las asociaciones y no a individuos. Este "espíritu de asociación" hizo mucho bien a los canaricultores. El Canario Belga alcanzaba su pináculo. La raza se hizo conocer en todos los países de la Europa Occidental.

Entretanto, los canaricultores ingleses parecían ser los más ansiosos por comprar los mejores ejemplares de esta raza y pagaban precios fabulosos para adquirir los mejores "Bossu Belge" para cruzarlos con sus Yorkshires y Escoceses.

En el antiguo patrón de calificación de Yorkshires, encontra-

Ardillas de Colores, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado,
Habana, Cuba.

AVIARIO "LOS PINOS"

— DE —

JOSE ALFONSO ALFONSO

CANARIOS DE COLORES Y DE FACTOR ROJO

Avenida de Los Pinos y Finlay

Teléfono: 10-1164

Rep. Los Pinos, Habana

Ganador en la XVII Exposición Nacional de Canaricultura de 1958, de los premios siguientes:

Trofeo Mayor Acumulador de Premios, donado por el Honorable Sr. Presidente de la República.

Trofeo donado por "Trinos y Colores" al Mejor Ejemplar de la Exposición.

Trofeo y Primer Lugar en: Rojo Entero, Rojo Marcado, Bayo Rojo Nevado, Bayo Rojo Diluido Nevado, Castaño Rojo Diluido Nevado, Castaño Naranja, Dimórfico Entero, Verde y en Parejas.

mos que esos pájaros no deben tener hombros prounciados, ya que esto constituía una falta. Esto nos demuestra, que entre los antecesores del Yorkshire, el Belga jugó un importante papel, así como también el "Belgian Malinois", por ser también este último pájaro un animal alargado, con cierto parecido al antiguo Yorkshire.

Aquellas ventas de nuestros mejores ejemplares resultaron desastrosas para el Canario Belga. Habiéndose vendido los mejores animales, se tuvo que trabajar con pájaros mediocres, y esto produjo gran descontento entre los aficionados en general. Muchos canaricultores, disgustados, se retiraron, y a fines de 1850, los canarios belgas casi se habían extinguido.

De 1850 a 1900 algunos canaricultores obstinados trataron de resucitar la raza. En "El Libro del Canario", Wallace nos da las re-

glas y normas del Club de Brusela en 1854, dedicado también al cultivo del Canario Belga. Otras asociaciones se fundaron basando sus reglamentos sobre los mismos principios que las asociaciones de Gante.

Una de sus reglas hacía énfasis sobre las ventas de pájaros. El canaricultor asociado venía obligado a conservar los mejores ejemplares o venderlos solamente a miembros de su propia asociación. Pero de nuevo todo se perdió con la Guerra Mundial de 1914-1918.

En 1920 el señor Meewes-Robben, de Amberes, tuvo la oportunidad de reunir los mejores ejemplares de esta raza y luchó por restablecerla. Fué una verdadera lástima, que después de pocos años se le murieran los animales, sin haberle logrado prole, debido, indudablemente, a cruces consan-

guineos muy cerrados.

En 1930 el Sr. Van Hiff, de Gante, compró algunos ejemplares al Sr. Mëewes-Robbens, pero también se le murieron.

Durante estos últimos años el señor Laparille, de Lieja, conocido canaricultor, y gran aficionado a los pájaros, decidió hacer resurgir esta antigua raza.

Estudiando en libros y revistas antiguas, llegó a la conclusión de que el Belga se originó gracias a una mutación espontánea.

Decidió comenzar con la "antigua raza Holandesa", al igual que hicieron los primeros canaricultores de Gante. De modo que compró un par de Holandeses Rizados, buscando en ellos las características de "pescuezo largo", "cabeza pequeña", "hombros pronunciados" y "patas largas y sedosas".

Por supuesto, aquellos ejemplares tenían mucho rizo y el pecho pequeño. Estos pájaros se cruzaron con "Belgian Waterslager" o "Malinois", seleccionándolos por su posición o pose curvada, con hombros grandes, tal como se observan en algunos Yorkshires del tipo antiguo, de los que todavía quedan en el viejo continente, pero los escogió entre los que tenían los hombros más pronunciados.

Los resultados de esta cría fueron muy buenos, pero no fué sino hasta que cruzó sus pájaros con un par de escoceses, que logró "Belgas" verdaderamente buenos. En 1935 me hice amigo del señor Lapaille y aprendí mucho. En el

año 1942 murió el señor Lapaille y me quedé con sus pájaros. En 1932 ya yo había comprado Rizados Holandeses al señor Lacourne, de París. Estos pájaros tenían los hombros muy levantados, cabeza pequeña y respuezo largo. Mis pichones, apareados con los pájaros del señor Lapaille me dieron muy buenos ejemplares.

Desgraciadamente todos mis pájaros los mataron a fines de la II Guerra Mundial.

Después de la guerra comencé solo, y realicé los mismos apareamientos que me dieron tan buenos resultados antes de la guerra. Por el momento estoy en posesión de diferentes linajes, todos los cuales, más o menos tienen las características de ser "Belgas".

El señor Dawans, en verdad, ya tiene muy buenos pájaros. Tiene 65 Belgas, y espera exhibirlos dentro de pocos años en alguna de las principales exposiciones de Bélgica.

AVIARIO

ROLAIDO RODRIGUEZ

CANARIOS CASTAÑOS

Y BAYOS

Porvenir 667 Lawton

VISITAS A TODAS HORAS

**Cheetah Manso, en TROPIFAUNA. — 10 No. 156, Vedado,
Habana, Cuba.**

LA ALONDRA

FORRAJERIA — PAJARERIA

— DE —

ALVAREZ Y ALFONSO

VENDEMOS TODA CLASE DE ARTICULOS PROPIOS
DE FORRAJERIA Y PAJARERIA

HAGANOS UNA VISITA Y SALDRA COMPLACIDO

10 de Octubre No. 1161, casi esq. a Santa Catalina

Víbora — Telf. 12-0152

El 15

DE CARLOS III

— DE —

JOSE GARCIA PEREZ

Mercado de Carlos III por Arbol Seco

•
ARTICULOS DE FORRAJERIA Y CANARIOS

DE TODAS CLASES

DESDE EL CLUB...

(Continuación de la página 14)

de transcurrir el tiempo prudencial para el secado de la pluma, que puede ser alrededor de dos meses más, entonces nos encontramos que ya casi tenemos las Pascuas encima, y ya usted se puede buscar si le es posible un jaulón mucho más grande, para que las canarias con que usted va a criar en marzo (fijese bien, con la que usted va a criar en marzo) vuelen en esos jaulones otro par de meses. ¡Ah, entonces aparezca sus canarias! y usted verá que no va a tener tiempo ni para visitar el Club de Las Lamentaciones. Desde luego no olvide tampoco que a ninguna canaria debe faltarle durante todo el año, la arena o grava, ni el hueso de Jibia, pero mucho menos deben faltar en la criadera donde usted la va a poner a criar.

Este buen consejo que aquí he tratado de trazar lo mejor posible, con la mejor de las intenciones,

si usted ha tenido tiempo y paciencia que perder para llegar al final, si usted quiere lo pone en práctica y si no, desde ahora le estoy dando las gracias por su risita burlona, pero lo aspero sin falta el próximo año en el Club de Las Lamentaciones.

LA AVICOLA

de

12 y 19

19 No. 1054, esq. a 12

Telf. FO-3415

Granos y Alimentos Especiales para Aves y Pájaros de todas clases.

Canarios Cantadores, Rojos, Castaños, etc.

Bayos, Bayos Rojos,

EL CANARIO LIZZARD

(Continuación de la página 9)

nes relacionadas, siempre que se cruce dorado (golden spangled) con plateado (silver spangled). Es bueno señalar que si se da comida para color se mejora el plumaje del Lizzard.

El Lizzard es un canario de tamaño pequeño entre 5 y 5:30 pulgadas, y hay hasta quien opina que no es un canario, sino otra variedad, aunque la creencia más enraizada es que se ha conseguido del cruce del canario corriente con el pájaro sudamericano que conocemos por botón de oro. La historia del Lizzard es antiquísima, pues se remonta a más de cuatro siglos, no faltando citas que los suponían popular entre los mandarines chinos.

Contrario a la creencia, tan difundida erróneamente, que es una variedad inglesa se estima que su origen (en el supuesto de haber sido obtenido de un cruce) es francés; y que fué llevado a Inglaterra por los Hugonotes que allí se refugiaron después de la matanza de S. Bartolomé (1572).

Por falta de espacio no hacemos la descripción del Lizzard ya que nos ocuparemos nuevamente de él, y porque además en las revistas cubanas de canaricultura ya se ha publicado más de una vez.

Estimamos que el canario "Lizzard" puede ser criado en Cuba con éxito y lo recomendamos por su hermosura, y buenas cualidades. Es además un canario que mantendrá un buen precio.

Una Carta que nos Honra

Matanzas, 11 de abril de 1958.
Sr. Tomás Pouso.
Administrador de "El Canario
Cubano".

Monte 810, Habana.

Estimado amigo y compañero:

Sean estas líneas, en nombre de todos los canaricultores matanceros, como una demostración latente de nuestra felicitación más sincera, a los canaricultores que como tú han hecho que nuestra canaricultura tome el verdadero camino de grandeza que se merece, haciéndole salir del camino de la rutina en que se encontraba estancada, como bien dijo el amigo Eliseo, en su reciente trabajo en esa revista: "qué está no puede ser de unos cuantos sino de todos los que quieran colaborar con lo que esté a su alcance"—sobre todo, con buena voluntad, sin ir muy lejos, como tú, que has empezado dando el primer paso, que es lo más difícil.

Reciban pues, todos, nuestra felicitación por este primer número de la revista "El Canario Cubano", que según todos nosotros, será una de las mejores revistas en su género, no sólo de Cuba sino del extranjero.

Quiero que saludes en nuestro nombre a todos los compañeros que han colaborado en este primer número, los que han hecho con sus buenas intenciones y con su conducta diáfana que esta revista alcance el triunfo que se merece.

Felicítamos pues a los compañeros, Eliseo, Enrique Caignet, Pedro Lima y al Dr. José Alva-

rez Díaz y al Dr. René Villarovo por sus magníficos trabajos.

Sin más te deja, tu amigo y compañero.

Heriberto Perdomo,

Pdte. Asoc. Canaricultores
de Matanzas.

SOBRE COLORES...

(Continuación de la página 7)

terno, son capaces de transmitirlo a sus descendientes por ser portadores del mismo. Precisamente, en este mismo año hemos tenido la gran oportunidad de trabajar con uno de estos mixtos grises, propiedad del entusiasta y capacitado canaricultor, el doctor José Alvarez Díaz, y de la primera saca hemos logrado un pichón de calor, castaño vino, que consideramos como el más intenso en su clase nacido en nuestro aviario.

Es muy conveniente el aclarar, que estos mixtos grises, por poseer el factor blanco dominante, aun cruzados con hembras de factor rojo, producen un cincuenta por ciento de remixtos similares a ellos, es decir, grises.

Todos los aficionados interesados en el cultivo del canario de factor rojo, deben conocer, que un remixto tanto castaño como rojo, rosado o bayo rojo, que sea hijo de uno de estos mixtos grises, continúa reproduciendo como si él fuera hijo de un mixto rojo cobrizo, ya que el simple hecho de que él muestre el factor rojo en su plumaje nos está indicando que el ejemplar no es de base blanca como su padre, ni tampoco es un portador de blanco dominante, ya que esto último es imposible toda vez que los caracteres dominantes siempre aparecen en el fenotipo del animal.

**Avestruces Africanos, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado,
Habana, Cuba.**

EL A.B.C. DE ...

(Continuación de la página 15)

ta que haya puesto el cuarto, que es el momento de echarla. Al cumplir los trece días de echada debe sacar, si no ha habido ninguna anomalía en el tiempo de incubación. Tenga presente que los huevos al irselos retirando diariamente hay que moverlos cambiándole la posición en que están, para evitar que se peguen y no nazca el pichón.

No olvide que al hacer los apareamientos es necesario poner en la jaula un hueso de jibia, que es el que le da calcio a la canaria para hacer la postura correcta; de lo contrario los huevos saldrán blandos. Cuando la canaria se haya echado usted retirará el macho al otro lado de la jaula y pondrá el pase para que éste no la moleste mientras ella está incubando, cuando los pichones tengan tres días de sacados le retirará el pase quedando otra vez junto a ella para que la ayude a criar sus polluelos.

A los ocho días de sacados los pichones si se han criado normalmente estarán en condiciones de ser anillados. (Labor ésta que hay que hacer sin pérdida de tiempo).

Los canaricultores noveles tienen que tener mucha paciencia porque en este hobby se reciben muchas decepciones y muchos fracasos; cuando más contento usted está porque su canaria le ha sacado cuatro polluelos, recibe la decepción de ver como a los tres o cuatro días se les mueren los pichones; también sin haber notado ninguna anomalía en sus canarios le amanece muerto

uno de los mejores reproductores. Por estas anomalías es que les recomiendo de nuevo tengan una gran paciencia y sean muy observadores de sus canarios, porque en esa observación que usted va haciendo es la que le enseña de verdad la mecánica de la cría y la única forma de llegar a ser un buen canaricultor.

Nunca le coja lástima a ningún canario; tampoco sea caprichoso al hacer los apareamientos. No aparezca para ver qué es lo que sale; siempre hágalo de una forma inteligente, cuando tenga dudas diríjase a un amigo que usted sepa que conoce de cruzamientos, procure tener opiniones de distintos canaricultores y después haga comparaciones entre sí; cuando usted llegue a una conclusión tome sus propias deci-

AVIARIO

Pedro Lima

EXPOSICION Y VENTA

Calle 9 No. 58

STGO. DE LAS VEGAS

Visitas a todas horas.

AVIARIO "TRAVIESO"

Roberto Travieso Mirabal

Canarios de Factor Rojo

Bayos y Castaños

Arroyo No. 204, Habana Telf. U-9228

Cisnes Blancos, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado,
Habana, Cuba.

siones. No aparece nunca sus canarios antes del 15 de Febrero; no le haga más de tres crías a una canaria, observe que los pichones de la primera cría son más grandes y fuertes que los de la tercera cría siempre en regla, que será su mayor éxito. Los canarios que se les hace más de tres crías, sus hijos salen más pequeños y débiles, también los reproductores se agotan demasiado, provocándole muchas veces enfermedades y obstruyéndoles la muda, con las consecuencias que al año siguiente esos ejemplares no le crían ni un solo pichón.

Cuando la canaria comienza a hacer el nido no le cambie la jaula de su puesto, procure que el lugar que usted dedique a la cría sea tranquilo, que no hayan personas a su alrededor constantemente. No esté tocándole el nido, ni levantando la canaria a cada momento, porque ésta puede matar los pichones o abandonarle el nido. Procure que sea un lugar de bastante claridad y que no haya humedad, porque ésta es enemiga del canario.

Nunca cruce dos canarios de plumaje liso, cruce siempre uno liso con otro nevado, o dos nevados entre sí; comience a criar con pocos canarios y aumente la cría de acuerdo con sus experiencias adquiridas y el local donde los tenga. Siempre hágalo con ejemplares de primera calidad que dan el mismo trabajo, comen igual que canarios inferiores y su producción vale mucha más. Cuando su canaria esté sacada no tenga mucho tiempo visitas dentro del aviario, que esto le perjudica; hay veces que algunos pichones mueren por visitas muy prolongadas

en el aviario.

Las canarias crían mejor cuando se les cambia varias veces en el día las comidas; el berro siempre debe estar fresco; el pan con leche debe dársele tres días solamente, a partir del día que saquen los polluelos, cambiándosele al mediodía y retirándosele al anochecer, lo mismo que la mezcla de pan o galleta con huevo. El cañamón es muy bueno para la cría, pero hay que dárselo moderadamente.

La cría debe terminar en el mes de junio, para que los ejemplares que estaban criando tengan tiempo de reponerse y al empezar la muda estén fuertes, para que éstos sufran menos y cojan mejor color; porque la mayor parte de la pérdida de color se debe al entrar en muda demasiado débil por causa de la cría.

Una vez terminada la cría se pondrán todos los pichones en un jaulón de vuelo hasta que hayan hecho su primera muda. Los adultos se separan las hembras de los machos y éstos se pueden poner en jaulas más pequeñas que las que se usan para los pichones, puesto que ellos no necesitan del ejercicio que les hace falta a los pichones para su desarrollo.

No se olvide que los canarios hay que cuidarlos mucho cuando están en la muda, porque es la época más peligrosa y más fácil de contraer enfermedad y también el éxito de la cría del próximo año.

Con este trabajo estamos complaciendo a todos los que han solicitado de nosotros informes sobre cómo iniciarse en la canaricultura.

Cisnes de Cuello Negro, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado, Habana, Cuba.

EL CANARIO BLANCO...

(Continuación de la página 6)

nos parece algo al alcance de la mano.

Ya hemos visto como es un hecho que la base blanca del Negrito pasa a sus hijos, cuando se cruza con canaria verde —los mixtos grises nos lo han demostrado, pues si fueran de base amarilla, serían verdes—. Pues bien, para obtener canarios blancos a partir del Negrito, es necesario hacer cruces sucesivos con canarias claras o limpias de melaninas. Si para buscar el canario negro es lógico utilizar las hembras oscuras o melánicas (verdes, grises, bayas, fawn); para buscar el blanco es conveniente eliminar a las melánicas y cruzar al Negrito con las amarillas limpias. Estas hembras amarillas limpias, que poseen en dosis doble los genes que suprimen las melaninas, en cruces sucesivos los transmiten a sus descendientes, evitando de esta manera que se manifieste la melanina del Negrito en ellos, los cuales quedarán blancos, cuando posean los dos genes de la claridad.

Para evitar complicaciones futuras en este cultivo, debemos eliminar de los cruzamientos las canarias blancas dominantes. El utilizarlas traería como consecuencia la dificultad de determinar si el mixto gris ha heredado la base blanca dominante de la madre o la del Negrito.

Esta dificultad no se presenta al cruzar con las amarillas, pues el mixto gris o figurado de base blanca que sea hijo de amarilla, necesariamente ha tenido que he-

redar la base blanca del Negrito.

En este cultivo deben ser utilizados solamente los descendientes de base blanca y eliminarse los de base amarilla, pasándolos al cultivo del negro.

Para mayor claridad queremos señalar las distintas etapas de los cruzamientos.

1. Negrito con canaria amarilla.
2. Mixto, gris o blanco figurado con canaria amarilla.
3. Remixto, gris o blanco figurado con canaria amarilla.
4. Trimixto, gris o blanco figurado con canaria amarilla.

También se podrán hacer cruces con descendientes del Negrito, entre ellos (mixtos, remixtos y trimixtos), con la condición de que sean de base blanca.

El Dr. José Alvarez Díaz, que ha sido un pionero aquí en Cuba, en el cultivo del Negrito, este año tiene un cruce de Negrito figurado —blanco y negro, es decir con zonas albinas—, con canaria amarilla limpia, para buscar el blanco.

Es obvio que utilizando para los cruces negritos figurados o blancos —siempre tan difíciles de conseguir—, podemos adelantar mucho en el camino.

Como se trata de evitar que las melaninas se manifiesten, debemos recordar que los negritos normales —al igual que los canarios oscuros o melánicos—, tienen los dos genes que permiten manifestarse a las melaninas. Que los figurados tienen un gene que manifiesta las melaninas y uno que las suprime. Y que los blancos o albinos —al igual que los canarios claros o limpios—, tienen

Guacamayos variados, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado, Habana, Cuba.

los dos genes que suprimen las melaninas y ninguno que las manifieste.

Otros valiosos aviarios dedicados también al cultivo del Negrito, son los de canaricultores tan distinguidos como los señores Juan A. Suárez, Carlos A. Béquer; doctor René Parajón y Fernando Alonso; Rolaido Rodríguez, Mario Mier; Pedro Trueba y Tomás Pouso; y Pedro Lima Bustamante.

Para el canario blanco, que con seguridad, podemos llegar a lograr con este cultivo, reclamamos desde este momento el nombre de canario BLANCO CUBANO, ya que será el descendiente de un

pájaro autóctono cubano y habremos sido los criadores cubanos los que con nuestros esfuerzos aunados, hayamos contribuido a establecer una nueva raza de canarios blancos.

Esta nueva raza de blancos—sin visos amarillos en las remigias, pues el Negrito no los tiene, y con sus características genéticas propias—, será completamente diferente e independiente de las dos razas de blancos que hay actualmente en el mundo, y que son: la recesiva—tan cara y tan escasa—, y la dominante—con sus defectos de tener visos amarillos en las alas y poseer factores letales cuando sus genes llegan al huevo en dosis doble.

EL GALLO DE . . .

(Continuación de la página 11)

separar, luego de esto me encontré que las mismas patas tomaban vida principalmente de una de las arterias intercostales, la cual estaba crecida de un tamaño asombroso, pues normalmente esta arteria es un poco más o menos del grueso de un pelo de la crin de caballo y estaba del grueso de una aguja del calibre número 16; ligada dicha arteria y otras arteriolas y capilares secundarios; venía ahora la parte más interesante de la operación que era acabar de desarticular las patas suplementarias. Al descubrir todos los planos musculares me di cuenta que dichas patas estaban unidas en un tiempo al externón del ave, pues dicho animal, en lugar de poseer el apéndice xifoides, lo que tenía era una especie de cavidad glenoide donde en un tiempo tomaban asiento dichas patas, las cuales estaban unidas en su parte superior o sea los dos fémur formando como una especie de masa ósea compacta, aunque bien definida, pues se le notaban

a simple vista los rudimentos de cabezas y trocanteres; a partir de la mitad más o menos del fémur o hueso largo de la pata comenzaban a separarse para así constituir las dos patas en cuestión, las cuales estaban completamente bien desarrolladas, con plumas inclusive poseían espuelas al número 3 y conservaban todos sus dedos en completo desarrollo, a no ser la pata de la derecha, que era la que más arrastraba por el suelo, y la que tenía los dedos cercados por la mitad debido al constante arrastre por el suelo, pero así todo, bien definidos y visibles. Terminada la tarea de separar las patas del cuerpo del animal lo demás era cosa fácil, o sea la reconstrucción de las capas musculares, aponeurosis y por fin la piel, y ya con esto terminaba la operación más rara y difícil que se me había presentado en toda mi carrera, con una duración aproximada de una hora y cuarenta minutos los cuales me pasaron como si hubiera sido un ratito debido a la excitación y nerviosismo tan grande que tenía.

DIRECTORIO
CANARICULTORES DE COLOR, TIPO, MOÑO Y CANTO

- | | |
|---|--|
| <p>JULIO PUENTE
Canarios de factor rojo
Especialidad en jaulas y pajateras
San Ignacio 261 Habana</p> <p>JOSE VAZQUEZ RUBIO
Canarios de todas clases
Los Benavides No. 53 Luyanó Habana</p> <p>RUFINO CABEZAS
Canarios de factor rojo
Ave. de Acosta No. 258 Vibora Habana</p> <p>AVIARIO "FAJARDO"
De Antonio Fajardo
Canarios de factor rojo
Oquendo No. 876 Habana</p> <p>AVIARIO "MOÑANCO"
Canarios Blancos solamente
Justo Nicola
Ave. 19 No. 5001, Almendares
Marianao Telf. B-6030 Cuba</p> <p>AVIARIO DAMIAN
Factor Rojo, Colores, Moñudos, Mixtos
Dolores No. 518, Lawton Habana Cuba</p> <p>AVIARIO LEGUINA
Canarios Factor Rojo
Juan F. Leguina
Freire Andrade No. 23, Vibora Habana Cuba</p> <p>JULIA B. DE FALLA
Canarios de Tipo y Moños
Calle 38 No. 4707, Alt. Almendares
Marianao Habana</p> <p>VICENTE OLMO
Canarios de Factor Rojo
Calle Nueva No. 25 Cerro Habana</p> <p>LUIS CHAO
Canarios de Factor Rojo
Ave. 51 No. 16002 Marianao Habana</p> <p>AVIARIO "COLORAMA"
De Pedro Rodríguez
Zaragoza No. 9 Matanzas</p> <p>AVIARIO "EL ARLEQUIN"
De Juan Rodríguez Vera
Pericos de todas clases y Canarios
de Factor Rojo — Peces
Arellano No. 364, bajos Vibora Habana</p> | <p>AVIARIO "TODOPLUMA"
De Luis O. Ramón
Arellano No. 374-A Vibora Habana</p> <p>AVIARIO LA FERNANDA
Francisco Cougil
Ave. Mayol No. 19, Rpto. La Fernanda
Luyanó - Habana</p> <p>AVIARIO OMEGA
Canarios de Color
Amalio Rodríguez
Fomento No. 285, Luyanó Habana Cuba</p> <p>AVIARIO PUCHO
Canarios base Roja
Lorenzo Arocha
San Miguel de los Baños Matanzas Cuba</p> <p>AVIARIO ORREGO
Canarios base Roja
San Juan Bautista No. 16
Pueblo Nuevo Matanzas</p> <p>AVIARIO CASCARRABIA
Canarios Rojos
Mario Mier Cortina
Milanés No. 74 Matanzas, Cuba</p> <p>AVIARIO GORJEOS ARGENTINOS
Orlando R. Caro
Canarios Factor Rojo
15 Crest Hill Road, Verona
New Jersey (U.S.A.)</p> <p>AVIARIO "EL FOTOGRAFO"
De Horacio Sánchez
Canarios de Factor Rojo
Fernandina 205 Habana M-4467</p> <p>AVIARIO "MI DOCTOR"
Armando Núñez Tolosa
Canarios Holandeses de todos colores
Consulado No. 28, altos Telf. A-0868
Habana</p> <p>CANARIOS ROJOS MOÑUDOS
Orlando Saínz
Santa Elena No. 235, esq. a Cuartel
Cienfuegos, L.V. Telf. 6987</p> |
|---|--|

Faisanes variados, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado,
Habana, Cuba.

CANARIOS ROLLER Y DE TIPO
Dr. B. Morales Ynglott
Calle 27 No. 251, esq. K, Vedado
Habana Cuba

AVIARIO "TIA OTI"
Otilia Cruz
Canarios de Factor Rojo
Calle 14 No. 363, Vedado Telf. F0-2010
Habana, Cuba

GABRIEL GONZALEZ
Canarios Hamburgueses y Holandeses
pluma rizada
Aguíar No. 408 La Habana

AVIARIO "LA FELICIDAD"
Alberto Piñero y Sra.
Canarios de Color
Cortina No. 513 Vibora, Habana

AVIARIO

WALDO

Waldo Escobedo

Canarios Rojos, Bayos y Castaños

Milagros No. 325

Lawton Habana (Cuba)

AVIARIO "EL SIBONEY". Afiliado a la Asociación Provincial de Canaricultores de la HABANA, honrando la memoria del Apóstol JOSE MARTI, donará todos los años, el Trofeo MARTIANO al mejor CANARIO AMARILLO presentado en la Exposición Nacional de CANARICULTURA.

Casa Grillé

EL ZOOLOGICO SANTIAGUERO
CANARIOS DE TODOS COLORES Y PAJAROS
EN GENERAL

Por indicación de numerosos canaricultores que desean implantar el sistema en sus aviarios, estamos fabricando jaulas y criaderas totalmente metálicas a los precios más bajos del mercado.

GRAN SURTIDO EN ALIMENTOS
PARA CANARIOS Y OTRAS AVES

Visítenos una vez y será nuestro mejor propagandista
DOBLE VIA HABANA-CACAHUAL Y CALLE 15
SANTIAGO DE LAS VEGAS

Grullas Coronas, TROPIFAUNA. — 10 No. 516, Vedado,
Habana, Cuba.

Forrajería

“EL CERRO”

— DE —

Raimundo González

SEMILLAS Y ALIMENTOS PARA
PAJAROS, GANADO Y AVES

LA MAYOR VARIEDAD EN CANARIOS
EN TODOS LOS COLORES

POLLITOS DE RAZA — JAULAS, EQUIPOS,
CRIADORAS E INCUBADORAS

Visítenos y se convencerá

CALZ. DEL CERRO No. 1868, esq. a PALATINO

TELEF. I-3461

LA HABANA

"La Casa Avícola"

REINA Y RAYO TELEFONO A-7300 LA HABANA

Más de treinta años especializados en Semillas, Alimentos,

Medicinas y toda clase de Artículos para Canarios

•

Unicos distribuidores autorizados de MIT-E-KIL, cuya acción germicida es tan eficaz que extermina los parásitos en la garganta de los canarios y así controla rápidamente los mal llamados boqueo y asma.

•

Un telefonema o carta tendrá nuestra inmediata atención.

EMBARQUES DIARIOS AL INTERIOR

Solicite Lista Completa — No tenemos Sucursales

AVIARIO
"EL SIBONEY"

◆ de ◆
ANTONIO MONTEFU

◆
Canarios de Factor
Rojos y Blancos

Santa Rosa No. 4
REPARTO ALDECOA
CERRO

AVIARIO
"EL PENSIL"

◆ de ◆
Antonio Sánchez Bermúdez

◆
Canarios de Factor
Rojo

10 de Octubre No. 956
(altos)
Víbora, Habana.

AVIARIO
de Manuel Llera

Canarios Rojos,
Castaños, Bayos
y de Tipo.

PEÑALVER No. 8
(ALTOS)
H A B A N A

AVIARIO
"EL NIDO"

Ramiro Guisado

◆
Canarios de Factor Rojo
Especialidad en Mixtos
y Remixtos

Tres Palacios No. 251
Luyanó, Habana

La Agrícola Comercial

NEPTUNO ESQ. GERVASIO - HABANA

TELEFONO U0-8476

VENDEMOS LAS MEJORES SEMILLAS DE
FLORES Y HORTALIZAS

DISTRIBUIDORES DE

PETAMINE

El famosísimo alimento para canarios científicamente balanceado, con todas las proteínas, vitaminas y minerales que son necesarios a estos pájaros, tanto para la muda como para la crianza de pichones.

ANIMEX

El insecticida elaborado especialmente para canarios. NO ES TOXICO, no marea e inmuniza jaulas y jaulones por un largo tiempo.

MIT-E-KIL

El formidable insecticida que acaba rápidamente con cucarachas, mosquitos y otros insectos dañinos. Puede usarse también sobre perros y gatos para la exterminación de pulgas y otros parásitos.

BIRD-E-RITE

la nueva droga maravillosa para canarios, que contiene Aureomicina, Penicilina y Vitamina B12. Controla las enfermedades de las vías respiratorias e infecciones bacterianas, así como el erizamiento del plumaje.

LA AGRICOLA COMERCIAL ofrece además a su clientela, semillas y alimentos especiales para pájaros, accesorios de material plástico para jaulas y pajareras, bulbos de todas clase, fungicidas, herramientas para jardín, abonos, etc.

Puebla y Arango

**MATADERO NUM. 5 - TELEFONO A-7491
H A B A N A**

•
**LOS MAYORES IMPORTADORES EN CUBA
DE ALIMENTOS Y SEMILLAS PARA CANA-
RIOS, PECES Y TODA CLASE DE AVES.**

•
Distribuidores:

B I R D - E - R I T E

El maravilloso producto a base de
antibióticos y vitamina B12, fabri-
cado especialmente para canarios.

•
ALIMENTOS BALANCEADOS

B I G

**DAMOS PRECIOS ESPECIALES
PARA CANARICULTORES**

•
Importamos Directamente de los Países Productores

Miembros de todas las Asociaciones de Canaricultores